

### Seniorinnen- und Seniorenuniversität Luzern

Schweizerhofquai 2, 6004 Luzern info@sen-uni-lu.ch, www.sen-uni-lu.ch Tel. 041 410 22 71

Seminar: Kulturgeschichte / Ethnologie / Geografie / Archäologie

Ingmar M. Braun

# Die ältesten Kunstwerke der Menschheit

## Die Eiszeitkunst

## **Zum Thema**

Aus der Zeit der Jüngeren Altsteinzeit (ca. 40'000 – 10'000 v. Chr.) sind uns eindrückliche Kunstwerke unserer Vorfahren der letzten Eiszeit erhalten geblieben. Es ist dies die so genannte Eiszeitkunst mit der Kleinkunst und Höhlenkunst.

Bei der Kleinkunst handelt es sich um Gravierungen von Tieren und Menschen auf Knochen, Geweih und Stein und um Statuetten von Tieren und Menschen. Auch in der Schweiz wurden bedeutende Funde gemacht, von denen die wichtigsten vorgestellt werden. Es werden auch Abgüsse von Kleinkunstobjekten mitgebracht.

In der Höhlenkunst sind vor allem Tiere, aber auch Menschen und Zeichen dargestellt. Die damaligen Künstler benutzten diverse Techniken der Malerei, Gravierungen, die Relieftechnik und die Modellierung. Im Seminar werden die wichtigsten Themen und Techniken an Fallbeispielen erläutert. Ebenfalls werden die wichtigsten Datierungsmethoden und einige Interpretationsansätze zur Höhlenkunst vorgestellt.

### **Zum Dozenten**

Ingmar M. Braun hat Ur- und Frühgeschichte an der Universität Basel mit Spezialisierung auf die Eiszeitkunst und Altsteinzeit studiert.

Promotion an der Universität Tübingen. Lehrbeauftragter zur Altsteinzeit und Eiszeitkunst an diversen Universitäten im In- und Ausland. Durchführung von Erwachsenenbildungskursen und archäologischen Exkursionen. Temporärer Reiseleiter für Studienreisen zu Eiszeitkunst und Altsteinzeit.

Ort: Schweizerhofquai 2, Luzern, SR1

Daten: Montag, 14.00 bis 15.30 Uhr

20., 27. Oktober und 3. November 2025

Anmeldeschluss: 6. Oktober 2025

Kosten: 95 CHF für Vereinsmitglieder

Anmeldung: Anmeldung jederzeit möglich, es hat noch freie Plätze

Seminar Nr.: SE2145

Online über www.sen-uni-lu.ch

