



Seminar: Kunst / Kunstgeschichte

Kristina Piwecki

Kirchner. Picasso

Zwei Giganten der Moderne

Zum Thema

Siehe auch Exkursion «Kirchner Museum nach Davos»

Zwei visionäre Künstler prägen die Kunstgeschichte des 20. Jahrhunderts: Kirchner und Picasso. Obwohl sie sich nie persönlich begegnet sind, gibt es überraschende Parallelen in der Darstellung des modernen Lebens. Es ist faszinierend zu sehen und zu erkennen, wie beide Künstler in unabhängiger Ähnlichkeit, aber mit vergleichbarem Enthusiasmus und mutiger Innovationskraft ihrem persönlichen Zeitgefühl bildlichen Ausdruck verliehen haben. Kirchner hatte immer den Wunsch, seine Werke neben diejenigen von Picasso zu stellen, um die Sehgewohnheiten der Betrachter zu schärfen und sich selbst eine neue Wertschätzung zu verschaffen. In der Gegenüberstellung von bedeutenden Meisterwerken wird deutlich, wie gestalterische Phänomene einen neuen Wahrnehmungsprozess in Gang setzten, der spätere Künstlergenerationen weitgehend beeinflusste.

Zur Dozentin

Kristina Piwecki, lic. phil., Germanistin, Kunsthistorikerin und Redaktorin BR sowie Dozentin für Kunstgeschichte und Studienreiseleiterin.

Ort: Schweizerhofquai 2, Luzern, SR1

Daten: **Montag, 14.00 bis 15.30 Uhr**
23. März 2026

Kosten: 35 CHF für Vereinsmitglieder

Anmeldung: bis Montag, 9. März 2026
Seminar Nr.: SE2219
Online über www.sen-uni-lu.ch

